**Uppgifter till nya NOJSE-filmer**

**2021**

**Innehållsförteckning**

Shower Boys2

I Dare You3

Keppi4

Vannskrekk5

**Shower Boys**

**Gemensamt** (om eleverna är från Sverige kan denna del hoppas över)

* Filmen utspelar sig i Sverige, vad vet ni om Sverige? Brainstorma och skriv upp på tavlan.
* Hur var det att se en film på svenska? Var det något särskilt med språket som ni la märke till?
* Finns det likheter mellan svenska och ert språk?

**Par eller grupp**

1. Tränaren frågar Viggo "Är du man eller mus?" Varför säger han så? Vad menar han med det?
2. Hur reagerar killarna på tränarens fråga?
3. Hur reagerar Viggo när Noel frågar om han är avundsjuk på honom för att han har kysst någon?
4. Varför kysser killarna varandra i bastun?
5. Killarna leker och härmar tränaren i duschen när Noels pappa knackar på och frågar om de duschar tillsammans. Vad svarar Noel? Varför berättar han inte sanningen?
6. Efteråt säger Viggo att han känner sig sjuk och måste gå hem. Talar han sanning? Varför/varför inte?
7. Noels pappa ringer upp Viggos pappa och berättar att killarna duschade tillsammans. Varför tycker Noels pappa att det är fel? Vad svarar Viggos pappa?
8. Noels pappa vet inte om att killarna pussades i bastun. Hur hade han regerat om han fick reda på det? Hur hade Viggos pappa reagerat?
9. Filmen är kronologiskt uppbyggd, bortsett från telefonsamtalet mellan papporna i början av filmen, vilken effekt får det?

**Gemensamt**

* Viggo och Noel räknar upp några saker som de tycker är typiskt manligt, till exempel att vara stark och dricka sprit (detta kallas könsnormer). Finns det andra saker som brukar beskrivas som typiskt manliga/killiga? Skriv upp på tavlan.
* Vad finns det för saker som brukar beskrivas som typiskt kvinnliga/tjejiga? Skriv upp på tavlan.
  + Vad finns det för skillnader mellan de typiskt kvinnliga och de typiskt manliga egenskaperna? Varför är det så?
  + Är alla män/killar på det typiskt "manliga/killiga" sättet?
  + Är alla kvinnor/tjejer på det typiskt "kvinnliga/tjejiga" sättet?
  + Kan ni komma på exempel på kändisar eller fiktiva karaktärer som bryter mot könsnormerna?
  + När är könsnormer ett problem?

**I Dare You**

**Gemensamt** (om eleverna är från Danmark kan denna del hoppas över)

* Filmen utspelar sig i Danmark, vad vet ni om Danmark? Brainstorma och skriv upp på tavlan.
* Hur var det att se en film på danska? Var det något särskilt med språket som ni la märke till?
* Finns det likheter mellan danska och ert språk?

**Par eller grupp**

1. ”I dare you” tycks vara en slags lek. Varför börjar tjejerna leka den?
2. Vad känner Alice när hon låter spindeln krypa på hennes arm?
3. Caroline blir utmanad att starta mixern med en fisk i. Hur upplever hon det?
4. Vilken av utmaningarna i filmen hade du tyckt var mest obehaglig?
5. Är tjejerna goda vänner?
6. Hur kommer det sig att tjejerna går med på att göra saker de kanske egentligen inte vill?
7. Hur känns det att göra något man egentligen inte vågar?
8. Var går gränsen för när en utmaning inte längre är okej?
9. Är det några av utmaningarna i filmen som inte är okej?
10. Det sägs att huset är hemsökt. Vad har hänt där?
11. Varför följer Caroline efter Alice ner i källaren?
12. Vad ser flickorna när de kommer ner i källaren?

**Gemensamt**

* Filmen är en skräckfilm. Vad gör filmen läskig/obehaglig? Vad är det i musiken eller ljuset, till exempel, som bidrar till den spända stämningen?

**Aktivitetsförslag**

* Filmen slutar precis när tjejerna får syn på damen i källaren. Skriv en egen fortsättning på historien. Vad händer sen?
* Undersök om det finns en spökhistoria eller vandringssägen från där du bor, eller från ditt land, och läs upp för varandra i små grupper.

**Keppi**



**Gemensamt** (om eleverna är från Finland kan denna del hoppas över)

* Filmen utspelar sig i Finland, vad vet ni om Finland? Brainstorma och skriv upp på tavlan.
* Hur var det att se en film på finska? Var det något särskilt med språket som ni la märke till?
* Undersök vilken språkstam finska tillhör.

**Par eller grupp**

1. Hitta 3-5 adjektiv som beskriver huvudpersonen Aava – t.ex. omhändertagande. Använd gärna konkreta exempel från filmen.
2. Vad gör pappan när Aava inte kommer ner från trädet?
3. Hur är förhållandet mellan Aavas mamma och pappa?
4. Varför vill Aava så gärna ha en hund?
5. Vilka saker hittar Aava på med sin pinne?
6. Varför ska Aava gå runt med pinnen i två veckor?
7. Varför bröt pappan av Aavas pinne? Var det okej?
8. Varför ändrar sig pappan och köper en hund?
9. Beskriv filmens vändpunkter.
10. Beskriv filmens sista scen. Vad berättar den?

**Gemensamt**

* Ska man alltid hålla det man lovat?
* Hade det varit okej om Aava inte hade fått en hund?
* Har filmen något budskap?

**Aktivitetsförslag**

* Läs mer om det finska språket och lär er några kluriga ord på: https://nordeniskolen.org/sv/spraak-kultur/7-10-klass/de-nordiska-spraaken/om-finska/

**Vannskrekk**

**Gemensamt** (om eleverna är från Norge kan denna del hoppas över)

* Filmen utspelar sig i Norge. vad vet ni om Norge? Brainstorma och skriv upp på tavlan.
* Hur var det att se en film på norska? Var det något särskilt med språket som ni la märke till?
* Finns det likheter mellan norska och ert språk?

**Par eller grupp**

1. Beskriv filmens landskap – t.ex. en brant äng, djup fjord. Hur bidrar landskapet till berättelsen?
2. Hurdan relation har Vilja med sin ”bestefar” (farfar/morfar)?
3. Varför ger ”bestefar” snus till Vilja?
4. Varför är de andra tjejerna elaka mot Vilja?
5. Vad säger tjejerna att Vilja måste göra för att de inte ska kasta hennes kläder i vattnet?
6. Varför går Vilja med på det tjejerna föreslår?
7. Vad tror ni tjejerna känner när Vilja försvinner under vattnet?
8. Vad känner tjejerna och ”bestefar” när Vilja vaknar upp igen?
9. Beskriv filmens vändpunkter.
10. Hur tror ni berättelsen fortsätter?
11. Varför heter filmen ”Vannskrekk”?

**Gemensamt**

* I den norska ungdomsserien SKAM får vi höra uttrycket ”Vi människor behöver människor”. Det handlar om att alla behöver vänner och medmänniskor. Har du själv känt dig ensam någon gång? – Hur kändes det?
* I filmen står Vilja utanför tjejgruppens gemenskap. Betyder det att Vilja är den svagaste av tjejerna?
* Visar tjejgruppen styrka eller svaghet i sina handlingar?
* Vad kan vi göra för att ingen skall känna sig utanför eller ensam?
* Kan man tänka sig att tjejgruppen egentligen också behöver Vilja?
* Vad är filmens budskap?

**Aktivitetsförslag**

* Rita din favoritscen ur filmen (använd din landskapsbeskrivning från fråga 1 som hjälp).
* Hur många norska ord kan ni? Testa ”Brainstorma på grannspråk” och se vem som är mästare på norska: https://nordeniskolen.org/sv/aktivitetsforslag/brainstorm-grannspraak/