



**Filmhandledning:**

# JACOB, MIMMI OCH DE TALANDE HUNDARNA

Originaltitel: Jekabs, Mimmi un runajosie suni

Regissör: Edmunds Jansons

Manus: Liga Gaisa, Luize Pastore

År: 2019

Tal: Lettiskt tal

Text: Svensk

Rekomenderas fr: Barntillåten

Produktionsland: Lettland, Polen

Speltid: 70 min

En filmhandledning av Daniel Lundquist

Jacob är en pojke med mycket fantasi som tillbringar dagarna med att teckna och drömma sig bort. När hans pappa ska iväg på en jobbresa får han flytta in hos sin bossiga kusin Mimmi. Det ska byggas höghus i parken intill huset där hon bor och Jacob och Mimmi bestämmer sig för att stoppa bygget. Till sin hjälp har de det lokala hundgänget. Underbar handmålade animation som är både smart och rolig.

## FÖRE OCH EFTER FILMEN

Filmen kräver inga särskilda förkunskaper, men det är alltid bra att förbereda eleverna på vad de ska få se. I detta fall att det är en animerad film från Lettland som tar upp teman om vänskap, miljö, människans relation till djur och natur och barns möjlighet att påverka och göra sin röst hörd.

## FILMEN OCH LÄROPLANEN

Under beskrivningen av skolans värdegrund och uppdrag i läroplanen betonas att: Utbildningen ska förmedla och förankra respekt för de mänskliga rättigheterna och de grundläggande demokratiska värderingar som det svenska samhället vilar på. Var och en som verkar inom skolan ska också främja aktning för varje människas egenvärde och respekt för vår gemensamma miljö.

I skolans uppdrag ingår ett miljöperspektiv som ger eleverna möjligheter att “ta ansvar för den miljö de själva direkt kan påverka och att skaffa sig ett personligt förhållningssätt till övergripande och globala miljöfrågor”.

Det står vidare att:

Undervisningen ska belysa hur samhällets funktioner och vårt sätt att leva och arbeta kan anpassas för att skapa hållbar utveckling.

Ett av skolans mål är att varje elev “visar respekt för och omsorg om såväl närmiljön som miljön i ett vidare perspektiv”. Ett annat mål är att eleverna “kan göra och uttrycka medvetna etiska ställningstaganden grundade på kunskaper om mänskliga rättigheter och grundläggande demokratiska värderingar samt personliga erfarenheter”.

## FILMENS HANDLING

Jacob sitter och ritar när pappa ropar att maten är klar. Vid matbordet berättar pappan, som är arkitekt, att Jacob ska åka till sin kusin Mimmi i Maskachka, ett område i utkanten av Lettlands huvudstad Riga. Han ska bo där i en vecka när pappan är på tjänsteresa. Jacob är inte så lockad av tanken. Han fortsätter att rita skyskrapar. Ute regnar det.

Nästa dag tar pappan Jacob till Maskachka. När de går över gatan stannar plöstligt Jacob och det blir röd gubbe. Pappan säger irriterat “hur gammal är du egentligen?”. I staden myllrar det av människor och färger, men i Jacobs tankar är det svart.

Men så kommer de till Maskachka och Jacob börjar se mer harmonisk ut. Här finns hus, inte lägenheter. Fåglar kvittrar, det finns katter och hundar som går runt fritt, människor i parken. Solen skiner och när en hund vinkar åt Jacob kan han inte låta bli att spricka upp i ett leende.

De ringer på i en lägenhet och Jacobs kusin Mimmi öppnar dörren. Hon säger att hennes pappa inte är hemma, men det är han visst. De har inte träffats på länge och Jacob känner inte Mimmi och hennes pappa, som kallas för Örnen och verkar lite småtokig. Han är klädd i kalsonger och ett linne och pratar om att han är en pirat. Han spelar munspel och berättar om sina äventyr till sjöss. Jacob ser ut att inte veta riktigt vad han ska tro.

I Maskachka är livet annorlunda jämfört med vad Jacob är van vid. Det är ett fattigt område och hundar lever fritt på gatorna. Örnen har inget jobb och ligger efter med räkningarna. Till middag bjuer han på piratsoppa, men Mimmi är trött på sin pappas påhitt och säger att det är helt vanlig soppa från en burk. På morgonen vaknar Jacob av att Mimmi dammsuger sin pappas kavaj medan han har den på sig. Barnen ger sig ut i området och pratar med varandra om allt möjligt. De börjar trivas alltmer i varandras sällskap. De klättrar upp i en trädkoja och blickar ut över staden, bland annat ser de ett höghus som Jacobs pappa har byggt.

När en massa maskiner börjar rulla in i kvarteret tittar Jacob och Mimmi storögt. Nu ska det rivas och byggas. Olika män tittar på ritningar och sätter röda märken på träd som ska sågas ner. Mimmi blir förtvivlad när hon inser att den girige Manny Pie ska bygga höghus och förstöra parken som hon tycker så mycket om. Hon berättar för alla vad som är på gång.

Under tiden får Jacob kontakt med det lokala hundgänget. Deras ledare Boss börjar prata med Jacob och introducerar honom för de andra hundarna.

Jacob ser inte riktigt problemet med att det ska byggas höghus. Vad är det för fel på skyskrapor? Inte heller Mimmis pappa verkar ta problemet på allvar, utan ser det som en naturlig del av utvecklingen i staden. För Mimmi är det katastrof att alla träden ska tas bort. Jacob föreslår att de ska prata med Boss, eftersom han bestämmer i området och kan få Manny Pie att ändra sig. Men Boss är mer orolig för sin hundkompis Snowy som är försvunnen. Om Jacob gör teckningar av Snowy och sätter upp i området så lovar Boss att ta hand om Manny Pie.

Träden har börjat fällas och Jacob och Mimmi måste komma på något smart och det snabbt. Spåren efter Snowy leder till en svart jeep som ägs av Manny Pie. Tillsammans med hundarna lägger de upp en plan. Hundarna ska skrämja slag på byggarbetarna och Jacob och Mimmi ska leta rätt på Snowy. Till en början går planen bra och hundarna skrämmer in byggmännen i en stor grävmaskin. Men när arbetarna går till motattack får hundarna svårt att värja sig mot maskinens järnkäftar och tvingas fly fältet.

Jacob och Mimmi bestämmer sig för att ändra på framtiden genom att rita en ny skiss på hur området ska se ut. Även hundarna får vara med och påverka hur området ska se ut. Det ska finnas hus, spårvagn, en park och lekplats. På natten smyger sig Jacob in på byggarbetsplatsen för att stjäla Manny Pies ritning och ersätta med den nya ritningen. Han upptäcker att Snowy är där - och att Örnen jobbar som väktare på bygget!

Polisen kör förbi och frågar Mimmi, som väntar utanför byggområdet, vad hon gör där mitt i natten. Hon säger att hon tappat sina nycklar men nu hittat dem. Jacob lyckas rymma med ritningen och får med sig Snowy. Örnen jagar honom men ser inte att det är Jacob.

När Jacob återvänder hyllas han av Mimmi och de andra hundarna. Men Jacob är ledsen eftersom han har en tråkig nyhet till Mimmi, nämligen att hennes egen pappa vaktar byggarbetsplatsen. Mimmi vägrar tro på Jacob. Tills Örnen kommer hem och berättar att ett barn tagit sig in och stulit ritningen. Hon ställer sin pappa mot väggen och frågar hur han kan jobba för Manny Pie. Örnen säger att Manny är en gammal vän, och att hon själv sagt att han behöver skaffa sig ett jobb. Nu när han gjort det är det också fel.

Jacob är försvunnen och Mimmi och Örnen letar efter honom. De hittar honom på byggarbetsplatsen. Jacob begär att få prata med Manny. Den svarta jeepen stannar och ut hoppar en liten kille som presenterar sig som Manny Pie Junior. Han förklarar att det är omöjligt att stoppa byggprojektet, men Jacob säger att det är skyddat område eftersom de talande hundarna bor där. Junior ser tveksam ut och när Jacob uppmanar Boss att säga något så kommer bara ett svagt stönande ur juckens mun.

Plötsligt börjar Boss att sjunga och de andra hundarna stämmer upp i kör. Junior tror inte sina ögon. Han ringer sin pappa och säger att de måste stoppa byggplanerna. I nyheterna rapporteras det om de talande hundarna. Internet går bananas. Hela världen pratar om hundarna i Maskachka. Boss intervjuas och berättar om hur Jacob och Mimmi hjälpt honom och de andra juckarna.

När Jacobs pappa kommer så får han höra allt om byggplanerna och hur barnen lyckats stoppa allt, om de talande hundarna och att de måste skyddas. Pappan ser förvånad ut. Manny ska istället bygga utifrån Jacobs ritning, så att både människorna och hundarna ska trivas.

Örnen har fångat en stor fisk och vill bjuda på middag. Jacob berättar att hans pappa sagt att han ska få tillbringa skolloven hos Mimmi. Mimmi säger att hon ska tänka på saken och brister ut i ett gapskratt. Örnen undrar om barnen vill höra en pirathistoria. Barnen ropar "ja" och "nej" i munnen på varandra.

## ATT DISKUTERA EFTER FILMEN

Filmen och dess karaktärer

Vilka är filmens viktigaste karaktärer? Försök beskriva dem, hur de ser ut och vad de har för egenskaper. Hur presenteras de i filmen första gången? Vad var ditt första intryck av dem? Ändras din uppfattning om dem under filmens gång?

» Jacob och Mimmi är ganska olika varandra men blir vänner. På vilka sätt är de olika varandra? På vilka sätt är de lika varandra?

» En likhet är att båda deras mammor verkar frånvarande. Får vi några ledtrådar i filmen till var deras mammor är? Vad tror ni?

» I filmens början tycker Jacob inte att det ska bli så roligt att åka till sin kusin. Varför känner han så?

» Det visar sig att Jacob kommer att trivas ganska bra med sin kusin och att de blir bra kompisar. Hur gör man om det finns människor i ens familj eller släkt som man inte gillar. Kan man prata med dom eller är det bättre att låta det vara?

» Jacob, Mimmi och de talande hundarna är en animerad film. Vad är utmärkande för en animerad film? Hur hade det kunnat bli om filmen gjorts som en spelfilm med riktiga människor och hundar?

» Idag görs mycket animerad film i datorer, men denna film bygger på handmålade teckningar. Hur gör man för att skapa liv i tecknade bilder? Prova gärna själv att göra animerad film till exempel med stop motion teknik i klassen.

### VÅR NÄRMILJÖ - DÄR VI BOR OCH VISTAS

» Jacob och Mimmi bor i områden med olika karaktär. Hur skulle du beskriva de olika områdena? I Maskachka verkar folk göra lite mer som de själva vill, samtidigt som levnadsstandarderna är lägre än vad Jacob är van vid. Vad verkar mest trivsamt tycker du och varför?

» Har du varit i miljöer som påminner om de i filmen i verkligheten? Hur är området där du själv bor? Hur bor andra? Hur skulle du vilja bo i framtiden?

» Filmens handling kretsar kring att ett område ska förändras genom att grönska ska tas bort till förmån för höghus. Varför är det viktigt med natur och grönska runt omkring oss? Tycker du att det finns tillräckligt med grönska där du bor? På skolgården? Vad kan man göra för att förbättra utemiljön?

Undersök din närmiljö, runt och skolan och där du bor. Vet du när skolan byggdes? När byggdes huset du bor i? Har det funnits något annat på platsen tidigare? Vad finns det för gamla byggnader i din närmiljö? Finns det andra spår av gamla tider? Ta reda på mer om din stads eller ditt områdes historia med utgångspunkt i filmen.

» Där Jacob bor är det mer höghus, trafik och människor. Där Mimmi bor är det lite lugnare och friare. Oavsett var man bor så finns det trafik i ens omgivning och ibland vistas man i miljöer där det kan vara väldigt mycket bilar andra fordon. Vad är viktigt att tänka på i trafiken, när man går eller cyklar? Kan du trafikreglerna och känner till de olika skyltar som finns uppsatta längs med gator och gång- och cykelvägar?

» I skolan behöver eleverna som regel vara ute på rasterna. Vad är egentligen syftet med det? På vilka sätt är fysisk aktivitet och utevistelse positivt för vår hälsa och vårt välbefinnande?

## **MÄNNISKANS RELATION TILL DJUR OCH NATUR**

» I filmen visar det sig att hundarna kan prata vilket fördjupar relationen med människorna och öppnar upp för nya samarbeten. Människan är ett däggdjur, men det är inte alltid vi tänker på oss själva som ett djur. Varför inte? Vad är det egentligen som skiljer oss människor från andra djur?

» En utbredd vetenskaplig teori utgår ifrån att människan har utvecklats från apan. Hur har människans utveckling sett ut? Vad betyder evolutionen och hur har den påverkat människan? Vilka andra teorier finns det kring hur människan utvecklats eller skapats?

» När vi vistas i naturen finns det vissa rättigheter och skyldigheter vi behöver känna till. Dessa finns beskrivna i allemansrätten. Vad innebär allemansrätten? Finns det andra saker vi särskilt behöver tänka på och ta hänsyn till vad gäller vår miljö och när vi vistas i naturen?

## **DEMOKRATI OCH BARNS RÄTTIGHETER**

» I filmen engagerar sig Mimmi mot att det ska byggas höghus i den park som finns nära där hon bor. Hon får med sig Jacob och hundarna i kampen. Har du någon gång upplevt någon liknande förändring i din omgivning som påverkat dig? Hur gör man för att våga säga ifrån och protestera när något känns fel eller orättvist?

» Visste du att alla människor har vissa grundläggande rättigheter, så kallade mänskliga rättigheter? I FN:s barnkonvention framgår särskilt vilka rättigheter barn har. Läs igenom rättigheterna och fundera över om ni tycker att barn har tillräckligt stor möjlighet att påverka och göra sin röst hörd.

» Vad betyder demokrati? Vad är skillnaden med att vara med och bestämma och att få igenom sin egen vilja?

» Demokrati bygger på att vi alla är delaktiga och tar ansvar för de rättigheter och skyldigheter som präglar ett demokratiskt samhälle. Vad menas med rättigheter och skyldigheter och vilka är de?