



**BUFF Malmö filmfestivals filmhandledning för**

## **Into Dad's Woods**

Originaltitel - La forêt de mon père, År - 2019, Språk - Franska  
Undertext - Engelska, Målgrupp - Tonårsfilm (12+ år), Rekommenderas för  
ålder - fr. 11 år, Rekommenderad klass - åk. 7-9, Regissör - Véro Cratzborn  
Land - Frankrike, Belgien, Schweiz, Speltid - 90 min

Gina, 15 år, bor nära skogen och får ta hand om sina yngre syskon när deras pappa som de älskar börjar få svårt att ta hand om sig själv och familjen. Till en början älskar de hans galenskaper men efter hand börjar de spåra ur. Hur ska familjen leva med detta och hur ska Gina göra när hon möter Nico som hon förälskar sig i? En gripande film om att växa upp med psykisk ohälsa i familjen.

### **Filmens handling**

När filmen börjar sitter Gina och Jimmy högt uppe i ett träd och pratar. Jimmy lär henne om skogen och syskonen ser upp till honom – pappan som är världens roligaste och kan fixa allt. Resten av filmen är en helt annan resa. Välj ut och beskriv tre händelser i filmen som du tycker var viktiga för handlingen. Vad var det som hände? Vilka karaktärer var med? Varför var händelsen viktig?

När filmen slutar sitter Gina i skogen tillsammans med Nico. Nico har gått och hämtat ved. När han gör det blir Gina rädd att han inte ska komma tillbaka. När han återvänder säger hon till slut: "Pappa ska också komma tillbaka". Vad tror ni hon tänker på här?

# att samtala om efter filmen

Into Dad's wood. Varför tror ni att filmen heter som den gör?  
Inga gissningar är fel!

## Familj

» En familj kan se ut på väldigt många olika sätt. Vad skulle du säga kännetecknar en familj? Försök att tänka utanför normen. Barn kan ha flera mammor och/eller pappor och det finns barn som lever i helt andra konstellationer.

» Hur ser Ginas familj ut? Beskriv gärna hur familjemedlemmarna är mot varandra.

## Filmens karaktärer.

» Välj tre karaktärer från filmen och beskriv deras egenskaper. Tänk på att en karaktär ofta både har negativa och positiva egenskaper. På vilket sätt är karaktären du beskriver viktig för handlingen? Vilken är din favorit? Varför?

» Förslag: Gina, Jimmy, Nico, Ginas mamma, Ginas syskon  
Var det någon person du hade svårt att förstå dig på? Var det begripligt varför de betedde sig som de gjorde? Förändras någon av de olika personerna i filmen under filmens gång?

» Barns och föräldrars ansvar

"Förlåt mamma, det är mitt fel" säger Gina när Jimmy blir arresterad utanför mataffären. Flera gånger i filmen känner sig Gina ansvarig för sin pappas beteende. Varför tror ni att hon känner så? Är det rätt eller fel av henne?

» Vad är en bra förälder? Är Jimmy en bra förälder?

## Psykisk ohälsa

Psykisk ohälsa kan ta många olika former. Den kan visa sig som stor stress, trötthet, nedstämdhet, vanföreställningar eller på många andra olika sätt.

- » Har ni hört talas om några psykiska sjukdomar? Vilka då? Vad innebär dem?
- » Är det någon som ni tycker stämmer in på Jimmy? Beskriv någon scen i filmen som ni märkte detta.
- » Psykisk ohälsa är för vissa tabubelagt, dvs det är något som man ofta inte vill prata om. Varför tror ni att det är så?

Psykisk ohälsa går att behandla precis som en sjukdom orsakad av virus eller baciller, inte med samma behandlingsmetod, utan med t ex terapi och medicin. Specialisthjälp finns att få genom sin vårdcentral eller kurator och skolsyster på sin skola.

- » Vad kan man göra om man märker att någon mår dåligt och kanske behöver hjälp?
- » Vad tyckte du om filmen?
- » Vad var bra? Vad var mindre bra?
- » Om du hade varit regissör, hade du gjort något annorlunda?
- » Om du skulle beskriva filmen för en kompis och bara får använda en mening, hur hade du beskrivit filmen?
- » Tänk dig att du är filmrecensent på en stor tidning. Vad hade du gett filmen för betyg på en femgradig skala?