



**BUFF Malmö filmfestivals filmhandledning för**

## **Daniel 16**

Originaltitel - Daniel 16, År - 2020, Språk - Tyska, arabiska, grekiska, Under-text - Engelska, Regissör - Dimitris Koutsibasakos, Speltid - 97 min, Rekommenderad klass - åk. 8-9

Den struliga och smått kriminelle Daniel från Hamburg skickas till Grekland, nära den turkiska gränsen, där han ska lära sig följa regler. Han saknar sin hund och vill hem till varje pris. En dag följer han efter en hemlös byracka vilket leder honom till en syrisk flyktingpojke som gömmer sig med sin pappa. Tillsammans kanske de kan hitta ett sätt att ta sig till Tyskland.

Istället för att hamna på ungdomsanstalt får Daniel åka och spendera en tid hos en familj i Grekland. Det är meningen att han ska lära sig följa regler och skärpa till sig, men Daniels aggressiva sida gör att han snabbt hamnar i trubbel. När Daniel träffar och lär känna Fidal och hans pappa är det något som förändras hos Daniel.

# att samtala om efter filmen

Att bryta inlärda mönster och hamna på rätt spår är inte alltid så lätt, men mötet med Fidal gör att Daniel ser på sig själv och sin situation på ett nytt sätt. Betyder det att vi behöver varandra och relationer till andra för att bli bättre människor? Diskutera mötet mellan Daniel och Fidal och hur det ändrar dem båda.

» Att fly är något mänskligheten har gjort i alla tider. Många skulle mena att vi flyr under hela livet och att det inte behöver vara att fly från krig och konflikter. Hur kan man se på flykt på ett annat sätt?

» Flyktingkrisen 2015 var en kris som kulminerade i Europa under andra halvan av 2015 när ett stort antal flyktingar försökte att ta sig till Europa.

» Många kom från Syrien, som Fidal och hans pappa. Varför kallar vi det för flyktingkrisen? Diskutera det ni vet om vilka förhållande som många flyr; odugliga båtar över Medelhavet, eller landvägen genom Turkiet. Vad vet vi om flyktinglägren längs vägen?

» Kan krisen handla om något annat? Till exempel hur många europeiska länder vägrade att ta emot flyktingar och stängde gränser?

» Vad tyckte ni var bra med filmen? Var det något ni inte tyckte om?