



Filmhandledning:

THE DAY MY FATHER BECAME A BUSH

Originaltitel: Toen mijn vader een struik werd

Regissör: Nicole van Kilsdonk

År: 2016

Tal: Holländskt

Text: Svensk

Rekomenderas: åk. 3, 4

Produktionsland: Nederländerna

Speltid: 90 min

FILMENS HANDLING

Toda bor i en liten charmig stad och lever ett bekymmersfritt liv tillsammans med sin pappa som är konditor. Hon hjälper honom i bageriet med att göra fantastiska bakelser och andra godsaker. En dag bryter en konflikt ut och det blir krig mellan "VI" och "DOM ANDRA". Todas pappa blir inkallad i armén för att kämpa för deras land och de tvingas säga hejdå. Bageriet är tomt och övergivet och Toda blir kvar hemma med sin farmor. Men kriget kriget närmre och när deras stad blir en aktiv krigszon ordnar farmodern så att Toda i hemlighet kan resa över gränsen till ett grannland där Todas mamma bor.

Deras lilla stad töms på människor. Till och med skolan stängs. Tora måste ge sig av och får med sig en bild på sin mamma som hon inte kommer ihåg när hon senast träffade. Hon får också med sig mammans adress uppskriven på en lapp. På vägen ser hon många andra barn som flyr från sina hem. För att kunna hitta tillbaka hem antecknar Toda saker som hon ser när bussen far genom landet. Efter en stund på bussen kliver ännu fler barn på och en pojke som heter Sticky sätter sig bredvid henne. Efter att ha vält ut hennes fina kakor blir de till slut blir vänner. De hamnar på ett flyktingläger och får reda på att alla som inte har en adress dit de ska måste vidare till ett annat ställe. Mammor och barn från icke krigsdrabbade familjer kommer och lämnar leksaker till flyktingbarnen. Det blir en märklig situation när flyktingbarnen tvingas visa stor entusiasm för leksakerna fast de egentligen inte vill.

Dagen efter får Tora åka iväg i en bil medan de andra barnen får åka till ett annat flyktingläger. Chaufförerna/flyktingsmugglarna vill ha massa betalt men Tora, som fått förklarat att farmor har betalat hela resan, har inte så mkt pengar med sig och måste ge dem sitt halsband för att få åka vidare.

När de stannar och ska övernatta lockas hon till ett gammalt slott där det bor en halvgalen gammal militär och hans fru. Det gamla paret tar hand om henne och klär henne i konstiga kläder och vill behålla henne som sitt barn. Tora tycker att det är lite knäppt i slottet och rymmer därifrån. Hon träffar på en soldat i en lada som berättar om kriget. Nästa dag springer hon bokstavligt på Sticky i ett majsält. De hjälper och stöttar varandra i deras väg mot landet där det inte är krig.

När de blir omhändertagna säger Tora till myndigheterna att Sticky är hennes bror. Hon blir undersökt av en läkare. Hon får frågor om vilken sida av konflikten hon är på. Hon säger att hon inte är på någons sida. Hon får frågor om sin familj och hon berättar att hennes mamma bor i landet. Men myndighetspersonen tror henne inte. Han tror att hon ljuger. Så hon och Sticky blir placerade på ytterligare ett barnhem. Toda blir haffad av polisen när hon försöker leta efter sin mamma. Väl på polisstationen får hon träffa sin mamma. Hon har varit på barnhemmet och letat efter henne. Med sig har hon Sticky som också får följa med hem till dem. Äntligen är de trygga.

ATT SAMTALA OM EFTER FILMEN

Tora och Sticky pratar hur en gräns ser ut. Hur ser en gräns mellan två länder ut? Är alla gränser likadana? Vilka gränser mellan änder har du passerat? Varför finns gränser mellan länder?

Tora förstår inte riktigt språket i det nya landet. Har du varit med om en situation där du inte förstått språket? Hur kändes det? Varför är det viktigt att lära sig språk?

Toda blir väldigt illa behandlad hos myndigheterna när hon inte har adress och mer info om sin mamma. Varför verkar de inte tro på hennes berättelse? Varför tas hon inte på allvar? Finns det gånger då du känner att du inte blir tagen på allvar?

Varför tror du Tora aldrig träffat sin mamma? Försök komma på olika anledningar till hur det kan komma sig med filmens tema som bakgrund eller din fantasi.

Finns det pågående krig eller konflikter som du känner till som tvingar barn att fly på egen hand till okända länder? Har du träffat någon som tvingats fly till ett annat land? Vad kan det finnas för anledningar till att människor måste fly?

Beskriv Sticky. Hur ser han ut? Vad tror ni han har varit med om? Vem är han och vad tror ni har hänt med hans föräldrar?

