



Filmhandledning: Iqbal Farooq

Titel: Iqbal Farooq
Originaltitel: Iqbal & den hemmelige opskrift
Produktionsland och år: Danmark 2015
Speltid: 90 min
Regissör: Tilde Harkamp
Tal: Danskt
Text: Svensk
Rekommenderas för åk 1-3

En filmhandledning av Daniel Lundquist

Under kemilektionen råkar Iqbal spränga sönder väggen i sitt klassrum. Hans lärare blir vansinnig och pappan hotar att skicka honom till stränga fastern i Indien. Samtidigt planerar två skurkar att jämna Tivoli med marken för att istället bygga ett stort parkeringshus. När skurkarna får nys om Iqbals oslagbara recept på sprängmedel gör de allt för att få tag i honom. En snäll och spännande thriller i härlig Köpenhamnsmiljö.

Filmens handling

Filmen inleds med en flygbild över Köpenhamn. Vi får se en kille på sparkcykel. Det är Iqbal som är på väg till skolan. På kemilektionen ska Iqbal göra ett experiment. Läraren talar om hur viktigt det är att följa ett recept till punkt och pricka. Snart fyller ett blåaktigt lödder hela klassrummet... Läraren är vansinnig.

Hemma är Iqbalns pappa irriterad. De har ringt från skolan och pappan hotar med att skicka Iqbal till faster Fatwa i Calcutta om han inte skärper sig. På tv-nyheterna visas ett inslag om två män som ska ta över Tivoli och riva det stora nöjesfältet för att istället bygga ett parkeringshus.

Vid frukostbordet berättar pappa om familjens semesterplaner. De ska åka på camping. Pappa är på bättre humör nu och eftersom Iqbal varit så duktig och fixat frukost så behöver han nog inte åka till faster Fatwa trots allt. På väg till skolan träffar Iqbal sin kompis Sille. Iqbal är för en gångs skull i tid och berättar att han är ”den nye Iqbal”. I skolan är det dags att göra ett nytt experiment. Iqbal har slarvat med läxan och försöker skoja bort uppgiften. Klasskamraterna skrattar men läraren är inte glad. Efter rasten ska Iqbal få visa experimentet inför klassen.

För att lösa uppgiften tar Iqbal hjälp av sin bror Tariq. Men när de blandar i kontaktlim och granbarr börjar det bubbla och pysa om den gröna sörjan. Borden i klassrummet skakar och i samma stund som läraren kommer in i klassrummet kastar Iqbal ut flaskan genom det öppna fönstret. Flaskan exploderar och skapar ett stort hål i skolbyggnaden. Polisen konstaterar att explosionen var en olyckshändelse, men läraren kallar Iqbal för en liten terrorist. När polisen undrar varför barnen var lämnade ensamma med explosiva ämnen blir han tyst. Skolans rektor skickar Iqbal till skolpsykologen. Hon heter Jeanette och är en väldigt lyssnande och förstående person. När Iqbal berättar att hans pappa hotat med faster Fatwa gör hon en notering om att pappan försöker skrämma Iqbal.

På nyheterna berättas det om hur ”andra generationens invandrare har sprängt en skola”. Tariq blir intervjuad och berättar om ett hemligt recept på sprängmedel som gör att bara byggnader sprängs och inget annat skadas. När männen från tv, de båda skurkarna Easelman och Svinet, ser intervjun blir de intresserade. Med hjälp av det hemliga receptet skulle du kunna konstruera en bomb som spränger Tivoli, så att det kan bygga sitt parkeringshus där. De söker upp bröderna Farooq och säger sig vilja göra affärer. När Iqbalns morbor kommer ger sig skurkarna av, men de börjar smida planer om att kidnappa Tariq för att komma över receptet.

Iqbalns pappa är arg för att de inte kan åka på campingsemester nu när Iqbal måste gå till psykologen. Han videochattar med Fatwa i Indien som säger åt honom att han måste uppfostra Iqbal bättre. Sille utger sig för att vara Jeanette och ringer till Iqbalns. Hon säger att hennes moster dött och att mötet måste ställas in. Nu kan de åka på camping och samtidigt smita undan från Easelman och Svinet! Precis när familjen ska ge sig av på sin semester dyker Fatwa upp. Hon säger att hon har kommit för att hjälpa till. De packar minibussen och ger sig av. Iqbalns kompis Sille följer också med. Vad de inte vet är att Easelman och Svinet iakttar dem och planerar att följa efter...

Framme på campingen lyckas Iqbalns pappa och morbor inte så bra med att sätta upp tältet. Istället blir det Iqbal som tar över och med hjälp av Tariq, Sille, mamma och olika grannar på campingen får de tältet på plats. Nästa dag besöker familjen Tarooq ett stort akvarium kallat Kattegatcentret. Plötsligt försvinner Iqbalns lillebror Dindua. Han har dykt ner bland hajarna där han simmar omkring. När Iqbal, Tariq och Sille lämnas ensamma får de syn på Easelman och Svinet, som börjar jaga barnen. När Iqbal lyckas tända eld på den ena skurkens hatt så blir de skrämda och ger sig iväg.

Nästa dag läser de i tidningen att det varit dramatik på Kattegatcentret. Det står om Easelman och Svinet, att de båda varit inblandade i olika former av korruption och luredrejeri. Tariq säger till Iqbal att de borde berätta för de vuxna om vad som pågår. Vid poolen ligger skurkarna bakom var sin tidning. När Dindua lämnas ensam i poolen passar de på. Iqbal ställs inför ett ultimatum: Om han vill se sin lillebror igen måste han överlämna det hemliga receptet kl 14.00 nästföljande dag. Nu väljer barnen att berätta allting för föräldrarna. Pappan är arg och anklagar Iqbal för det som skett. Fatwa tycker att de

ska ringa till polisen, men Iqbal säger att han ska ställa allt till rätta. Han springer iväg och sätter sig nära havet. När Sille kommer säger Iqbal att hans pappa hatar honom. Sille säger att det gör han inte, utan att han bara är stressad över situationen. Hon säger att de måste tillbaka till Köpenhamn och skriva ner receptet.

Väl hemma i Köpenhamn dyker psykologen upp och undrar varför Iqbal inte kom på mötet. De hittar på en lögn om att Iqbal blivit utslängd av sin pappa och att han fått flytta in hos sin morbor. Psykologen pratar om att Iqbal borde flytta till en fosterfamilj. Skurkarna Easelman och Svinet planerar som bäst inför att jämna Tivoli med marken. När Iqbals pappa lämnar över receptet till Svinet får han inte tillbaka Dindua utan han säger att de först måste se hur väl receptet fungerar. Iqbal är stressad och orolig och bråkar med Sille om vems fel det egentligen var att skolan sprängdes. Han pratar med Fatwa och säger att han har varit en idiot och att han älskar sin familj.

Easelman och Svinet provar receptet på sitt hotellrum. De blandar alla ingredienser i ett provrör och det hörs en smäll. Sprängmedlet verkar fungera. Under tiden tar Iqbal reda på var skurkarna bor. Han presenterar en plan för sin familj. Nu ska de alla hjälpas åt att rädda Dindua. Iqbals storasyster Fatima har en kompis som jobbar på hotellet. Hon fixar ett jobb åt Fatima så att hon kan lura ut Easelman och Svinet ur hotellrummet. Mamman och fastern utger sig för att vara investerare från Indien som vill gå in med pengar i skurkarnas parkeringshus. Under tiden ska barnen ta sig in i hotellrummet genom ventilationssystemet och hämta Dindua. Pappan väntar i bilen utanför och morbrorn är utklädd till städerska. Allt går enligt planen till en början men när Fatwa börjar prata danska förstår skurkarna att de håller på att bli lurade och skyndar sig tillbaka till hotellrummet. Barnen försöker påkalla Dinduas uppmärksamhet, men han har hörlurar på sig och hör inte dem. Operationen misslyckas.

På Tivoli tar sig Iqbal, Tareq och Sille till det stora piratskeppet. De ringer Iqbals pappa och berättar att Dindua finns ombord på skeppet. Barnen överlistar Svinet och tar sig in på skeppet. När pappan kommer möter han Svinet öga mot öga. Pappan knockas och Iqbal, Tareq och Sille spärras in tillsammans med Dindua. Skurkarna startar timern till bomben och ger sig av. Pappan ligger avsvimmad men barnen hittar en skruvmejsel och lyckas få upp låset. I sista stund lyckas de kasta bomben i dammen, men ett rep har fastnat runt Iqbals ben och han dras med ner i vattnet. Iqbals pappa hoppar efter men lyckas inte rädda Iqbal. Som tur är får Iqbal själv loss repet från sitt ben och tar sig upp till ytan. Pappans förvtivlan övergår till lycka när Iqbal kommer upp ur vattnet. Barnen lämnar Tivoli som hjältar. Polisen har tagit Easelman och Svinet och ordningen är återställd.

I filmens avslutning kommer en bil körandes på Iqbals gata. I baksätet sitter drottningen av Danmark. Hon delar ut ett riddarkors till Iqbal som tack för sin insats och för att han räddade Tivoli. Iqbal säger att han ska dela det med sin pappa som gjort en lika viktig insats som han själv. Alla är så stolta över Iqbal.

Att diskutera efter filmen

Filmens tema och karaktärer

- » Försök att sammanfatta filmen Iqbal Farooq i några få meningar. Vad skulle du säga att filmen handlar om? Vad tyckte du var roligt i filmen? Vad tyckte du var spännande? Var något läskigt?
- » Försök beskriva filmens olika karaktärer. Vi får möta ganska många olika personer i filmen. Skriv upp vilka de är och vilka egenskaper de har. Vilka karaktärer gillade du och vilka gillade du inte? Varför? Känner du igen typen av karaktärer från andra berättelser? Filmens båda skurkar är till exempel ganska typiska filmskurkar: elaka, giriga och korkade. Tariq är den typiska "plugghästen" med glasögon, prydliga kläder och en mer välkammad frisyre än sin mer busiga storebror Iqbal. Varför tror du att filmskaparna har valt att porträttera personerna i filmen på det här sättet? Tycker du att Iqbal och hans familj liknar andra familjer du brukar se på film och tv? Utveckla hur du tänker.
- » I fokus för berättelsen står ett hemligt recept. När vi gör olika experiment är det viktigt att följa instruktionerna noga, annars kan de gå fel. Vid vilka andra tillfällen använder vi recept? Brukar du göra det? Har du varit med om att det inte blivit rätt proportioner eller att någon ingrediens har saknats? Hur blev resultatet då?

Kulturell identitet

- » För att beskriva hur människor lever sina liv i ett visst samhälle brukar vi tala om kultur. Om vi pratar om svensk kultur menar vi till exempel olika seder, beteenden och normer som är kännetecknande för just vårt land. Vad skulle du säga kännetecknar den svenska kulturen? Försök komma på olika saker som är typiskt svenska. Känner du dig hemma i den svenska kulturen eller tycker du att du mer hör hemma i en annan kultur?
- » Iqbals föräldrar kommer från Indien. Det märks att de har bott länge i Danmark men även att de anstränger sig lite extra för att passa in. Bland annat har de kvar en julgran trots att det är sommar, eftersom "danskar älskar jul". Varför är det viktigt för Iqbals pappa att vara som en dansk tror du?
- » Filmen utspelar sig i vårt grannland Danmark, närmare bestämt i den danska huvudstaden Köpenhamn. Köpenhamn ligger bara en kort tågresa bort från Malmö och det är inga jättestora skillnader mellan länderna Sverige och Danmark. Har du varit i Danmark och lagt märke till några skillnader mot Sverige? Vilka?

Demokrati och barns rättigheter

- » Sverige är en demokrati och vuxna i Sverige har rösträtt. Demokrati handlar om alla människors lika värde och rättigheter och om möjligheten att vara med och bestämma. Svenska medborgare som bor eller har bott i Sverige och fyllt 18 år har rätt att delta i valet till Sveriges riksdag. Genom att rösta väljer vi vilka politiska partier och personer som vi tycker bäst företräder våra åsikter. Vilket parti är störst i Sverige och vem är statsminister? Vilka andra partier känner du till? Kan du namnet på någon mer partiledare? Hur skulle det kunna se ut i Sverige om det inte var demokrati? Hade det varit bra eller dåligt tror du?
- » Barn under 18 år har inte rösträtt i Sverige, men det finns många andra sätt att påverka. Vilka sätt kan det vara? Tycker du att du har tillräckligt mycket att säga till om? Hur är det i skolan? Hemma? Bland kompisar? Om det fanns ett jätteroligt tivoli nära dig som skulle rivas, hur hade du då gjort för att stoppa det? Är det okej att barn inte har rösträtt?
- » I Barnkonventionen står det att varje barn har rätt till yttrandefrihet, att tänka, tycka och uttrycka sina åsikter. Känner du till att du som barn har en rad rättigheter? Ta reda på vad som mer står i Barnkonventionen. Tycker du att alla bestämmelserna följs?

Familj och uppfostran

- » Precis som Iqbals faster Fatwa säger, så är det inte alltid lätt att ingå i en familj. Ibland är ens familjemedlemmar hur jobbiga som helst och det är nästan oundvikligt att inte jämföra sig själv med syskon, till exempel jämför sig Iqbal med sin lillebror som är väldigt duktig i skolan. "Jag älskar min familj även om jag hatar dem ibland", säger Iqbal. Känner du igen dig i det uttalandet? Vad brukar du göra när du blir arg på någon eller känner dig avundsjuk? Vad gör du för att visa kärlek?
- » I filmen påtalas flera gånger vikten av uppfostran. Tycker du att Iqbal verkar ha det bra hemma och att han får en bra uppfostran? Hur tycker du att föräldrar ska vara? I skolan måste vi följa olika regler, men det går inte så bra för Iqbal. Hur tycker du läraren och de andra vuxna i skolan är? Hade de kunnat göra något annorlunda?

