



BUFF 16-20 Mars 2010

The Indian – Filmhandledning från åk 3



7-åriga Koos bor med sina föräldrar i Nederländerna. Hans mamma är en glad kvinna med stort yvigt hår och pappan är en supercool motorcykelåkande man. Koos är jätteintresserad av motorcyklar och älskar att åka med i sidovagnen bredvid pappa. Men en sak är lite annorlunda med Koos. Han ser inte ut som mamma eller pappa. Han har mörk hy och svart hår och liknar mer en indian. När Koos får reda på att hans föräldrar väntar barn på det biologiska sättet, blir han jättenyfiken på sin egen bakgrund. Vilka var hans första föräldrar, de som bor i Peru och vad hette Koos innan han kom till sina nya föräldrar? Bland sina saker hittar Koos ett födelsebevis med förkortningen NN. Han bestämmer sig för att finna svar på sina frågor. Han tar kontakt med några peruaner han träffat på stan och försöker bli som de är. För att ta reda på sitt namn måste han genomföra en ritual som bland annat innebär att han ska dyka ner under vattnet. Är det någonting som Koos verkligen är rädd för så är det att dyka, och det tar tid innan han övervinner denna skräck.

De barn som växer upp med sina biologiska föräldrar och syskon kan hitta likheter i utseende och beteende. Att växa upp handlar mycket om att identifiera sig med någon. Det kan vara olika personer, ibland är det föräldrar, större syskon och ibland en musik- eller idrottsidol. Dessa kallas förebilder. Varför är det viktigt att ha förebilder att se upp till? Varför är det viktigt för Koos att ta reda på sin bakgrund? Kan det finnas saker förutom hans utseende som kommer från hans peruanska arv?

Vad tror ni är viktigast för en persons utveckling? Arv eller miljö? Hur tror ni att miljön man växer upp i påverkar en som person. Fundera kring hur ni bor, vilka kompisar ni har och vad ni gör på fritiden och hur allt detta påverkar er.

Koos pappa förklarar att Koos är hans första kille och kommer alltid att vara det. Det är ingen skillnad på hans kärlek till sin son även efter han fått ett syskon. Vad är en förälder? Är det någon som

”tillverkat” ett barn, eller någon som tagit på sig en roll i livet? Har du syskon? Hur är det att ha syskon? Är det skillnad för den som är äldst, yngst eller mitten i syskonskaran?

I Malmö bor det många med utländskt ursprung, men alla är svenska för det. Vad är det som gör en svensk? Varför är det viktigt att lära sig om andra kulturer? Tänk i Sverige, men också i världen.